

# 「公開オルガン体験会Ⅶ～パイプオルガンを弾いてみよう～」

## 参加申込書

♪ 公開オルガン体験会に関する情報を必要に応じて発信するため、太枠内を必ずご記入下さい。

※なお、ご記入いただいた内容は、公開オルガン体験会以外の目的で使用することは一切ありません。

フリガナ				年 齢
氏 名				才 (学年 )
(保護者氏名)	(←小学生以下の方は、必ずご記入ください。)			
現住所	〒			
TEL (自宅)		FAX		
TEL (携帯)		E-mail		
体験希望曲	<p>いずれか一つ、( ) に○をつけ、その他の曲をご希望の方は、曲名・作曲者名をご記入ください。  <b>ピアノ曲の場合は音域内で弾ける曲を選んでください。</b>          (使用オルガンの鍵盤音域は 56 鍵 (ドからソの音、4 オクターブとソまで) )</p> <p>♪ 1 ( ) <b>オルガンオリジナル曲—ピアノ中級以上の方は、バッハの曲などお勧めします</b>          (曲名 ) 作曲者 ( )</p> <p>( ) <b>管藤先生に委員会を通して相談し、曲目提示、楽譜送付を希望</b>          (演奏歴等 )</p> <p>☆例えば、バッハの平均律、ベートーベンやモーツァルトのソナタなどを弾いてきた方には、イタリア系のバロックやバッハの足鍵盤なしのオルガン曲、ブラームスの一部のコーラルなどを。          ピアノ科を卒業なさった方には、その他にフランス音楽で足鍵盤なしの曲も用意できます。</p> <p>♪ 2 <b>オルガン用編曲作品から</b>  <b>—初級・中級程度、エレクトーン奏者の方も弾ける以下の楽譜を準備しています</b>          (エレクトーンの曲そのままは、パイプオルガンでは演奏不可能になります。)</p> <p>( ) 1. バッハ「主よ、人の望みよ。喜びよ」カンタータ 147 番より          ( ) 2. ワーグナー 「ウエディングマーチ」ローエングリーンより          ( ) 3. パーセル トランペットチューン          ( ) 4. ヘンデル 「エア」水上の音楽より          ( ) 5. モーツァルト アヴェ・ヴェルム・コルプス          ( ) 6. クラーク 「デンマーク王子のマーチ」 Oxford "Wedding Music" Book</p> <p>♪ 3 <b>ピアノ曲から—子どもさんなど、ピアノクラスで弾いている曲でもかまいません</b>          ( ) 7. ブルグミュラー「2 4 の練習曲」Nº. 1,3,7,9,15,18,19,22 から          ( ) 8. バッハの平均律曲集、インベンションやヘンデルほかバロック時代の組曲など          (曲名 ) 作曲者 ( )</p> <p>♪ 4 ( ) 9. <b>教会の礼拝用の賛歌や前奏曲など</b>          (曲名 ) 作曲者 ( )</p> <p>♪ 5 ( ) 10. <b>その他—POPS 系の曲はご遠慮ください</b>          (曲名 ) 作曲者 ( )</p>			